

॥ अंतरी पेटवू ज्ञानज्योत ॥
उत्तर महाराष्ट्र विद्यापीठ, जळगांव.

अर्धमागधी [प्राकृत] अभ्यासक्रम - तीन वर्षासाठी

१९९३ ते १९९६

अर्धमागधी - प्रथम वर्ष साहित्य -एफ. वाय. बी. ए. [जी-१]

प्राकृत गद्य पद्य वेद्ये क्रमांक ३ पुणे विद्यापीठ प्रकाशन सेवजी
उत्तर महाराष्ट्र विद्यापीठ प्रकाशित "पाईय-मंजरी"

अर्धमागधी - द्वितीय वर्ष साहित्य- एम. वाय. बी. ए. [जी-२]

१] अगडदत्तपुणि अत्तकडा [वसुदेवहिंडी - भावनगर प्रत ed.]
प्रा. एम. एम. रणदिवे संपादित प्रत.

२] अभयकषाण - अंबरदेव सुरी [प्रा. एम. एम. रणदिवे संपादित प्रत]

अर्धमागधी - तृतीय वर्ष साहित्य - टी. वाय. बी. ए. [जी-३]

१] अंजणा पवणजयवृत्ततु [कविराज स्वयंभुदेव कृत - "पडमचरित्र]

अपभ्रंश महाकाव्य संधी - १८ व १९ [प्रा. एम. एम. रणदिवे संपादित प्रत].

२] शृंगार मंजरी विश्वेश्वर [संपादित प्रत - प्रा. एम. एम. रणदिवे].

शृंगार मंजरी सदाकातील खालील श्लोक वगळून अभ्यासक्रम पुढील प्रमाणे.

जवनिका - I - ०२, ०३, १९, २४, ३८ व ४०

जवनिका - II - १३, १५, १६, १७, १८, २१, ३२, ३६, ४० व ४१

जवनिका - III - ०४, ०५, ११, १५, १७, १८, २१, २३, ३३, ५४ व ६०.

जवनिका - IV - ०१, १३ व १४.

संस्कृत [१९९४-९५, १९९५-९६]

प्रथम वर्ष :- [१] चित्रवाणी वैभवम् ।

उ. म. वि. प्रकाशित.

उपलब्धता - महाराष्ट्र राज्य विद्यापीठ ग्रंथ निर्मिती मंडळ, नागपूर.

[२] संस्कृत.

द्वितीय वर्ष :- [साधारण स्तर - General] जी-२

अ] भागवद्गीता अध्याय २, १५ व १८. गुण ५०

ब] रघुवंश सर्ग २ आणि सर्ग ३ गुण ५०

[३] संस्कृत विशेष स्तर स्पेशल पेपर १. एस-१

१. दशरूप विकल्पनम् गुण ३०

[भरत नाट्य मंजरी - संपादक डॉ. गो. के. भट.

२. काव्य प्रकाश - प्रथम उल्लास गुण ३०

३. चंद्रालोक

उपमा ते आक्षेपालंकार गुण २०

४. भारतीय सौंदर्य शास्त्राची मूलतत्त्वे. गुण २०

[४] संस्कृत - विशेष स्तर स्पेशल पेपर दुसरा एस-२

अ] १. वैदिक सूत्रे मं. १-१, मं. १-२५, मं २-१२, मं ३-३३

अर्ध वेद १-१, आणि १-२.

२. ब्राह्मण ग्रंथ - उपनिषदे

अ] ऐतरेय ब्राह्मण २-२-९

नाभानेदिष्ठ कथा.

ब] शतपथ ब्राह्मण- ४-१०, ५-२-८ ते १५

[च्यवन भार्गव कथा]

क. छांदोग्य उपनिषद - ४-४-२

सत्यकाम जाबाली कथा.

ड. केनोपनिषद - ३-४.

३. वैदिक वाङ्मयाचा इतिहास

वेद-वेदांगे

[डॉ. सौ. सिन्धू डांगे यांचे वैदिक वाङ्मयाचा इतिहास - विद्यापीठ

ग्रंथ निर्मिती मंडळ, नागपूर. वेद-ब्राह्मण उपनिषद गुण ८०

वैदिक इतिहास गुण २०

प्रताप धर्मा : संस्कृत भाषाकरण जी-३

- | | |
|-----------------------------|--------|
| १. स्वप्नवासवदत्तम् । | गुण ६० |
| २. कर्कदरि रचित नीतिशतकम् । | गुण ४० |

संस्कृत विशेष स्तर एस-३

व्याकरण - संस्कृत निबंध लेखन - संस्कृतमध्ये अनुवाद.

- | | |
|-------------------------------------|--------|
| १. सिध्दान्त कौमुदी [कारक प्रकरणम्] | गुण ४० |
| २. तर्कसंग्रह प्रमाण विचार | गुण ३० |
| ३. अनुवाद आणि निबंधलेखन | गुण ३० |

संस्कृत विशेष स्तर एस-४ : वेदान्त आणि अर्थशास्त्र

अ] १. शांकर भाष्य खालील अधिकरणे.

१. स्मृति २. योग प्रत्युच्चि ३. आरम्भण.

४. इतरव्यपदेश ५. कृत्तनप्रसक्ति ६. प्रयोजनवय ७. वैधर्म्यनैर्घण्य

गुण ६०

ब] अर्थशास्त्र [कौटिलीय]

१. धनयाधिकरणम्

२. मण्डळ्योनि अधिकरणम्

गुण ४०

दुधासा./-

॥ अंतरी पेटवू ज्ञानज्योत ॥
उत्तर महाराष्ट्र विद्यापीठ, जळगांव.

एम. ए. पार्ट पहिला

संस्कृत

१९९३-९४, १९९४-९५, आणि १९९५-९६

एम. ए. सबॉर्डिनेट पेपर - सामान्य स्तर

प्रश्नपत्रिका पहिली

गुण १००

१. नैषधीय चरितम - सर्ग पहिला.
२. मत्ताविलास प्रहसनस.
३. शुक्नासोपदेश.
४. महिम्नस्तोत्रस.

प्रश्नपत्रिका दुसरी

गुण १००

१. मुद्राराक्षसस.
२. तौलनिक सौंदर्यशास्त्राची स्परेषा

गुण ६०

गुण ४०

संस्कृत प्रधान स्तर

प्रश्नपत्रिका तिसरी - वेद निरुक्त

१. वैदिक सूत्रे - मं ३-३२, मं ५-८०, मं -५-८३, मं ७-५५,
मं ७-८८, मं ७-१०३, मं ९-५०, मं १०-२४ आणि मं १०-१०८
२. निरुक्त - अध्याय प्रथम आणि द्वितीय.
३. लीलावती - प्रथमाध्याय श्लोक १ ते २९.
४. रसरत्नमुच्य - एवा अध्याय - घंत्रनिरूपणस

गुण - १००

{ वेद निरुक्त - ७०
{ लीलावती रसरत्न ३० }

प्रश्नपत्रिका चवथी - व्याकरण - भाषाशास्त्र.

१. सिध्दांत कौमुदी - समाप्त प्रकरणस
[अष्टाध्यायी II १.२]
२. भाषाशास्त्र मूलतत्त्वे
३. संस्कृतमध्ये अनुवाद
४. संस्कृतमध्ये निबंध लेखनस

गुण ५०

गुण २०

गुण १५

गुण १५

प्रश्नपत्रिका पांचवी - साहित्य

- अ] १. सुंदरकाण्ड - वाल्मीकि रामायण अध्याय १ ते ६० गुण ६०
२. शिशुपालवध - सर्ग दुसरा
३. सुधालहरी [जगन्नाथ पंडितकृत]
४. दुःशकुमारचरितम् [सहावा उच्छ्वास]
[सोड प्राचक्षे पासून ते गृहिण -प्रियहिताय दारगुणा पर्यंत-

- ब] काव्य साहित्याचा इतिहास गुण ४०
खालील साहित्यकारांचा स्थूल परिचय.
१. भास २. अश्वघोष ३. कालिदास.
४. बाणभट्ट ५. भर्तृहरि ६. भवभूति.
७. माघ ८. भारवि ९. दण्डि
१०. सुबन्धु ११. वृद्धक १२. श्रीहर्ष १३. भट्टनारायण.

प्रश्नपत्रिका सहावी - साहित्य

१. अश्विज्ञान शाकुन्तलम् गुण ६०
२. संधि - संध्यंगे गुण ३०
३. छन्दशास्त्र - निवडक वृत्ते गुण १०
१. अनुष्टुभ २. इन्द्रवज्रा - उपेन्द्रवज्रा.
४. जाति - उपजाति
५. संदाक्रान्ता.
६. वसंततिलका.
७. शार्दूलविक्रीडित.
८. भुजंगप्रयात.
९. स्त्रग्धरा.
१०. पृथ्वी.

-x-x-x-x-x-x-x-x-x-

M.A. ARDHAMAGADHI (PRAKRT)

Part-I, Paper-I, III & V to be taught during
1992-93, 1994-95, 1996-97.

Part-II, Paper II IV & VI to be taught during
1993-94, 1995-96, 1997-98.

Paper - I - [अ] कुवलयमाला by उद्योतनसुरी [डॉ. ए. एन. उपाध्ये प्रत].

परिच्छेद - ८६ ते १०९ आणि १४१ ते १५६
पंडसोम, मानभट्ट व मोहदत्त कथा]

[ब] करकंडवलि - संधी I, II & III

डॉ. द्विरालाल जै व डॉ. ए. एन. उपाध्ये संपादित प्रत].

Paper - II - [अ] गाशसत्तसई - १ ते २०० गाथा [कविवत्तलशल विरचित्त]

[ब] कर्पूर मंजरी ७५ - कवि राजशेख संपादित प्रत - प्रा. एन. जी. सुर]

PRAKRIT EXAMINATION

CERTIFICATE COURSE IN PRAKRIT

प्राकृत प्रमाणत्र परीक्षा

Paper - I - लेखी ८० गुण + तोंडी २० गुण = एकूण १०० गुण
पाइयंप्यहा [प्राकृतप्रभा] पुणे विद्यापीठ प्रकाशन.

JUNIOR DIPLOMA IN PRAKRIT

प्राकृत कनिष्ठ पदविका.

I] अर्धमागधी प्रदीप - गद्य व पद्य भाग १ ते १०

II] प्राकृत परिमल - गद्य व पद्य पाठानुक्रम पुढीलप्रमाणे.

१, ३, ४, ६, ७, १०, ११ व १४.

[महाराष्ट्र राज्य शिक्षण मंडळाने प्रकाशित केलेली वरील पुस्तके.]

SENIOR DIPLOMA IN PRAKRIT I YEAR

प्राकृत वरीष्ठ पदविका प्रथम वर्ष

- i] प्राकृत प्रकाश [महाराष्ट्र राज्य शिक्षण मंडळाने प्रकाशित केले वरील पुस्तक].
- ii] पादप्य मंजरी - उत्तर महाराष्ट्र विद्यापीठ, प्रकाशन.

SENIOR DIPLOMA IN PRAKRIT II YEAR

प्राकृत वरीष्ठ पदविका दुसरे वर्ष

Paper - I Prescribed Texts-

- i] अगडदत्तमुनि अत्तकहा [प्रा. एम. एस. रणदिवे संपादित प्रत].
- ii] अभयवखाश [प्रा. एम. एस. रणदिवे संपादित प्रत]

Paper-II - History of Prakrit literature with special reference to Narrative literature.

- अ] भारतीय साहित्याचा इतिहास भाग २, खंड २ रा.
प्राकृत साहित्याचा इतिहास [प्रकरण ९ वे फक्त]
ले. डॉ. ग. वा. तगारे.
- ब] "प्राकृत साहित्यका इतिहास" डॉ. जे. सी. जैन प्रकरण ६ वे फक्त.

Paper-III a) Philosophical Text (Broad out line of Jain Philosophy)

"तत्त्व समुच्चय"- by - डॉ. हिरालाल जैन.

b) Grammar of Prakrits

- i] सिध्दसेन शब्दानुशासन ८ वा अध्याय , अपभ्रंश गाथांचे भाषांतर..
- ii) Characteristics of following Prakrit dialects.

१] महाराष्ट्री २] शौरसेनी ३] पैशाची ४] अपभ्रंश.

Paper-IV Oral - a) Reading & recitation.

b) Comprehension.

SENIOR DIPLOMA IN PRAKRIT III YEAR

Paper-I a) अपभ्रंश Text

"पडमघरित्र" संधी १८ व १९, "अजणापवर्णजयलुत्तंतु"

b) सट्टक - शुंगार प्रंजरी सट्टक,
संपादक एम. एस. रणदिवे.

खालील श्लोक वर्ज करून

जवनिका - I - ०२, ०३, १९, २४, ३८ व ४०

जवनिका - II - १३, १५, १६, १७, १८, २१, ३२, ३६, ४० व ४१.

जवनिका - III - ०४, ०५, ११, १५, १७, १८, २१, २३, ३३, ५२, ५४ व ६०,

जवनिका - IV - ०१, १३, १४.

Paper - II a) अंग ग्रंथ - "ज्ञाताधर्मकथा" अध्याय १६ वा फक्त.

b) मूलसूत्र - उत्तराध्यायनसूत्र - पुढील अध्याय अभ्यासासाठी
- ०१, ०३, ०५, १०, ११, १४, १९, २०, २२, २३

Paper - III a) महाराष्ट्र प्राकृत सुभाषिते

वज्जालग्नं - १ ते १४ वज्जा फक्त

b) History of Prakrit literature with special

reference to जैन आगम साहित्य आणि श्वेतांबर जैन

आगमोपांगेतर साहित्य.

भारतीय साहित्याचा इतिहास भाग-२.

प्राकृत साहित्याचा इतिहास खंड दुसरा.

by डॉ. ग. वा. तगारे. प्रकरण पहिले व दुसरे फक्त

प्राकृत साहित्याचा इतिहास - डॉ. जे. सी. जैन प्रकरण २ रे फक्त.

Paper-IV - Oral

a) Reading of recitation.

b) Comprehension.

-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-