

**NORTH MAHARASHTRA UNIVERSITY,  
JALGAON**



**REVISED SYLLABUS FOR  
F.Y.B.A  
URDU GENERAL**

I & II Semester

10411 & 10421

With effect from June 2017

## **Objectives:**

- \* To impart basic ideas & knowledge about Urdu language & Literature.
- \* To enable the student to grasp the content of each extract from Urdu Nasr & Nazam.
- \* To teach the history of Urdu language and literature to student.
- \* To develop critical abilities along with skills listening, reading and writing more intensively & effectively.
- \* To improve the skills of correct speaking of Urdu with right pronunciation.
- \* To create the morality & education among the students.
- \* To educate the basic concepts of Dastan, Afsana, Inshaiya & Shairy of Khandesh.

## ☆ ہدایات ☆

(۱) ہر سیمسٹر (Semester) میں ایک پرچہ ہوگا۔ اس طرح دونوں سیمسٹر میں

۶۰، ۶۰ نشانات (60,60 Marks) پر مشتمل دو پرچے ہوں گے۔

(۲) ہر سیمسٹر (Semester) میں ۴۰ داخلی نشانات (40, internal

marks) ہوں گے۔

اس طرح دونوں سیمسٹرز (Semesters) میں ۴۰، ۴۰ داخلی نشانات

(40, 40 internal marks) ہوں گے۔

(۳) ۶۰ نشانات + ۴۰ نشانات کے پرچے کو پڑھانے کے لیے ۴۵ گھنٹے

(Periods) درکار ہوں گے۔

**Syllabus For F.Y.B.A**  
**Subject: Urdu General G - 1**

نصاب برائے سال اول  
مضمون: اردو جنرل

**Semester - I - 10411**

Intekhabe Nasar

انتخابِ نثر

Dastan, Afsana, Inshaiya

داستان، افسانہ، انشائیہ

Aims and Objectives

اغراض و مقاصد

afsanvi adab se dilchaspi

(۱) افسانوی ادب سے دلچسپی پیدا کرانا۔

paida karana

Urdu ke makhlut mashrati O

(۲) اردو کے مخلوط معاشرتی و ثقافتی پہلوؤں سے متعارف کرانا۔

sakafati paheluo se mutarrif

karana.

Urdu adab ki nashonuma

(۳) اردو ادب کی نشوونما میں داستان اور انشائیہ کی دین سے واقف کرانا۔

mein dastan aur inshaiyya ki

den se waqif karana .

Urdu Adab ki Tehriro se

(۴) اردو ادب کی تحریروں سے دلچسپی کو فروغ دینا۔

Dilchaspi ko Farog Dena.

**(A) Dastan**

(الف): داستان

Dastan ki tarif

داستان کی تعریف

Dastan ke ajzai tarkibi

اجزائے ترکیبی

Dastan ki fanni khusosiyat

فنی خصوصیت

Dastano ki samaji aur

داستانوں کی سماجی اور تہذیبی قدر قیمت

tahezibi qadr o qimat

Dastan Goe ki riwayat.

داستان گوئی کی روایت

Dastan Ka Agaz O Irteqa

داستان کا آغاز و ارتقاء

Shaamile Nisab Dastan:

شامل نصاب داستان

Bag O Bahar ( Qissa Pahele

باغ و بہار (قصہ سیر پہلے درویش کی) - میرامن دہلوی

Darvesh Ki Saher )

Meer Aman Ki Dastan Nigari

میرامن کی داستان نگاری

**(B) Afsana**

(ب) افسانہ

Afsane Ki Taarif

افسانہ کی تعریف

Afsane Ki Khusosiyat

افسانہ کی خصوصیت

Afsane Aagaz O Irteqa

افسانہ کا آغاز و ارتقاء

Aazadi Ke Baad Urdu Afsana

آزادی کے بعد اردو افسانہ

Shaamile Nisab Afsane

شامل نصاب افسانے

Namak Daroga And Poos Ki

نمک کا داروغہ، پوس کی رات : منشی پریم چند

Raat : By Munshi Prem

Chand

Khud Kushi And Naya

خودکشی، نیا قانون : سعادت حسن منٹو

Qanon : By Saadat Husain

Manto

Maha Laxmi Ka Pool And Sirf

مہالکشمی کا پل ، صرف ایک آنہ: کرشن چندر

Ek Aana : By Krishna Chand

(C) **Inshaiyya**

(ج) انشائیہ

Inshaiyya Ki Taarif

انشائیہ کی تعریف

Inshaiyya Ka Aagaz O Irteqa

آغاز و ارتقاء

Shaamile Nisab Inshaiyya :

شامل نصاب انشائیہ: پطرس بخاری کے چند مضامین

Pitras Bukhari Ke Chand

Mazamin

Murid Pur Ka Peer , Kutte ,

مُرید پور کا پیر ، کتے ، ہاسٹل میں پڑھنا، انجام بخیر

Hostel Mein Padhna , Anjam

Bakhair

**Syllabus For F.Y.B.A**  
**Subject: Urdu General G - 1**

نصاب برائے سال اول  
مضمون: اردو جزل

**Semester - II**

Intekhabe Nazam

انتخاب نظم۔

(A) Ghazal

(الف): غزل

Ghazal Ki Tarif

غزل کی تعریف

Ghazal Ka Aagaz O Irteqa

غزل کا آغاز و ارتقاء

Ghazal Ka Fan , Hayyat

غزل کا فن ، ہیئت

Ghazal Ki Maqbulyat Ke Asbab

غزل کی مقبولیت کے اسباب

Azadi Ke Baad Urdu Ghazal

آزادی کے بعد ہندوستان میں اردو غزل

Khandesh Ki Shora Ki Sheri

خاندیش کے شعراء کی شعری خدمات

Khidmat

Shaamile Nisab Shoraye

شامل نصاب شعرائے خاندیش

Khandesh ( Qamar Bhusawali,

Nishat Shadvi, Haafiz Ab.

Shakoor) Ki Sheri Khidmat Aur

Onki Chand Ghazlo Ka Mutallaq

Karna

(B) Qamar Bhusawali : Tarruf,

Bachpan , Taalim, Sheri Khidmat

Aur Teen Ghazale

(ب) قمر بھساولی: تعارف، بچپن، تعلیم شعری

خدمات، ان کی تین غزلیں

غزل (۱) یوں محبت میں تیری گذرتے رہے

روز چیتے رہے روز مرتے رہے

غزل (۲) مجھ کو رکھنا تجھے دھوکے میں گوارا بھی تو ہو

وعدے جھوٹے ہی سہی کوئی سہارا بھی تو ہو

غزل (۳) پردہ اٹھا کے آج وہ یوں مسکرا دیا

جیسے چراغ طور کسی نے جلا دیا

Nishat Shadvi : Tarruf,  
Bachpan, Taalim, Sheri  
Khidmat, Inki Teen Ghazale

نشاط شہادوی : تعارف، بچپن، تعلیم شعری  
خدمات، ان کی تین غزلیں

غزل نمبر (۱) گرمی سوزِ محبت کا جو دل حامل نہیں

عالم ہستی میں ایسا دل کسی قابل نہیں

غزل نمبر (۲) پلکوں پہ آرزو کا جنازہ لئے ہوئے

دیکھ اٹھ گیا کوئی غم دُنیا لئے ہوئے

غزل نمبر (۳) بہاروں کے پیمان بدلے گئے ہیں

جنوں کے گریباں بدلے گئے ہیں

Haafiz Ab. Shakur : Tarruf ,  
Bachpan , Taalim, Sheri  
Khidmat, Inki Teen Ghazale

حافظ عبدالشکور حافظ : تعارف، بچپن، تعلیم

شعری خدمات، ان کی تین غزلیں

غزل نمبر (۱) کب عیادت کو مری آیا وہ جانِ زندگی

جب عدم کو پھیر دی میں نے عنانِ زندگی

غزل نمبر (۲) یوں تو دشمن ہے مراسار ا جہاں تیری طرح

جان کا خواہاں کوئی لیکن کہاں تیری طرح

غزل نمبر (۳) سر میں سودا تری الفت دلِ مضطر میں رہے

کوئی اس گھر میں رہے اور کوئی اس گھر میں رہے

#### (D) Sanaye Badaye Ka Mutalea

(ج) صنائع بدائع کا مطالعہ

Tashbeeh

تشبیہ

Isteara

استعارہ

Tazad

تضاد

Talmeeh

تلمیح

Mubaliga

مبالغہ

Laff-o-Nashr

لف و نشر

Meratun Nazeer

مرآة النظر

## (REFERENCE BOOKS) حوالہ جاتی کتب

- 1) Dastan Se Afsane Tak: Waquar Azim (۱) داستان سے افسانے تک: وقار عظیم
- 2) Numainda Mukhtasar Afsane: Mohammad Taher Farooquee (۲) نمائندہ مختصر افسانے: مرتبہ - محمد طاہر فاروقی
- 3) Khaaka , Inshaeyya , Drama Aur Afsana : Mohammad Qasim S. (۳) خاکہ، انشائیہ، ڈرامہ اور افسانہ: محمد قاسم صدیقی
- 4) Pitras Ke Mazamin : Pitras Bukhari (۴) پطرس کے مضامین: پطرس بخاری
- 5) Ganje Sarbasta By S.M.Shakeel (۵) گنج سر بستہ: ڈاکٹر ایس۔ ایم۔ شکیل
- 6) Aawaz : Qamar Bhusawali (۶) آواز: قمر بھساوولی
- 7) Amar Bel : Nishat Shahadvi (۷) امر بیل: نشاط شہادوی
- 8) Tabarrukate Haafiz: Marhoom Haafiz Abdul Shakur Haafiz (۸) تبرکاتِ حافظ: مرحوم حافظ عبدالشکور حافظ
- 9) Tazeen e Adab: Ghosa Tazeen e Adab Month: April to June 2016. (۹) سہ ماہی رسالہ تزمین ادب: گوہر تزمین ادب ماہ اپریل تا جون ۲۰۱۶ء



# Pattern Of Question Paper

## I Semester

MM.60	Time:2hrs
Question1. A) Fill in the blanks.(Six questions)	06marks
B) Answer in one sentence. (Six questions)	06marks
Question2: Answer in two or three sentences. (Six questions)	12marks
Question3: Answer in four or five sentences. (Four questions)	12marks
Question 4: Answer in brief.(Three questions)	12marks
Question 5: Answer in detail.(Two questions)	12marks

## II Semester

MM.60	Time:2hrs
Question 1 A) Fill in the blanks. (Six questions)	06marks
B) Answer in one Sentence. (Six questions)	06marks
Question 2: Answer in two or three sentences. (Six questions)	12marks
Question 3: Answer in four or five sentences. (Four questions)	12marks
Question 4: Answer in brief. (Three questions)	12marks
Question 5: Answer in detail. (Two questions)	12marks

### Equivalence

Equivalence	
Title of old paper	Title of New Paper
Urdu General	Urdu General
(I & II Semester)	(I & II Semester)
10411 & 10421	10411 & 10421